

臺北市文山區永建國民小學 114 年度自編故事劇本徵件活動辦法

壹、依據：

- 一、配合臺北市國民小學推動兒童深耕閱讀工作計畫辦理。

貳、目的：

- 一、透過自編故事劇本創作競賽，提升閱讀的趣味性。
- 二、鼓勵家長積極參與親子共讀活動，增進親子互動關係。
- 三、鼓勵學生發揮共學精神，團體創作，激發多元智慧。

參、主辦單位：本校教務處設備組

肆、參加對象：本校 113 學年度一、三、五年級學生及學生家庭成員。

伍、收件日期：114 年 9 月 3 日至 114 年 9 月 12 日止

陸、徵件項目

年級	組別	主題	內 容	字數限制
一年級	親子組	童話變奏曲	一、每件作品以學生及其家庭成員(可包含父母、祖父母或其他長輩親戚) <u>各一人</u> 組隊報名。 二、鼓勵親子共同發揮想像力，將耳熟能詳的童話故事(例： <u>灰姑娘</u> 、 <u>小紅帽</u> 、 <u>桃太郎</u> 、 <u>牛郎織女</u> 等)改編創作短篇童話，並請於報名表註明故事出處(若非傳統童話故事請附故事原文、作者及出版社，故事原文請附掃描電子檔)。 三、可針對故事背景、人物角色、故事情節等，創作出不同的童話。 四、文體不拘。	800字以內
三年級		自編故事高手	一、每件作品以學生及其家庭成員(可包含父母、祖父母或其他長輩親戚) <u>各一人</u> 組隊報名。 二、鼓勵親子從聽故事、解構故事的元素，發揮想像力自編故事創作。 三、故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題……等。 四、文體不拘。	1200字以內
五年級	學生組	小小編劇達人	一、每件作品 <u>至多 5 位</u> 學生組隊報名參加。 二、鼓勵學生從聽故事、解構故事的元素，創意發想故事劇本。 三、作品請以廣播劇型式呈現(請參考附件格式)，故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題……等。	2500字以內

柒、注意事項

- 一、 本次徵件活動每班一件，一年級及三年級組為親子共同創作，五年級組為學生共同創作。親子組每件作品以親子各一人為報名單位，所有參賽人員皆須參與錄音，。
- 二、 作品文本以 A4 直式橫打，字型為標楷體，12 級字，並須錄製聲音檔。文本須為聲音檔之逐字稿，非聲音檔之摘要，不符規定則取消參賽資格。
- 三、 徵件作品字數限制為包含標點符號之上限，不符規定則取消參賽資格。
- 四、 徵件作品可視故事需求夾雜多種語言，但不接受純外語之作品。
- 五、 作品聲音檔只須單錄角色聲音，勿加入配樂或音效，並請存成 MP3 格式，不符規定則取消參賽資格。
- 六、 改編作品內容採原創方式，若作品涉及違反著作權或其他法律規範，作者須自負完全法律責任，一經檢舉則取消得獎資格。
- 七、 親子組錄音時，請以學生聲音為主，家長聲音為輔。
- 八、 報名限制：學生每人限報名一件作品。
- 九、 可至兒童深耕閱讀網參閱歷年優良作品，請點閱下方網址
https://reading.tp.edu.tw/information.php?p_id=18

捌、評審標準

項目		評分標準
一年級	童話變奏曲	內容45%、創意性25%、聲音表現30%
三年級	自編故事高手	內容45%、創意性25%、聲音表現30%
五年級	小小編劇達人	內容45%、創意性25%、聲音表現30%

玖、獎勵辦法：

- (一)各年段取特優 1 組，優選 1 組，佳作 2 組，公開表揚頒發獎狀乙幀。
- (二)學校與評審委員得依參加作品水準酌予調整獎勵名額。

拾、代表學校參加市賽資格：

原則上由特優及優選隊伍代表學校參加臺北市深耕閱讀「自編故事劇本」徵件活動，惟學校得依實際培訓狀況及學生參加意願，協調其他優選隊伍代表或另組隊伍代表出賽。

拾壹、本活動辦法經校長核可後實施，修正時亦同。

臺北市114學年度永建國民小學自編故事劇本徵件作品說明書

作品名稱		徵件類別	<input type="checkbox"/> 童話變奏曲 <input type="checkbox"/> 自編故事高手 <input type="checkbox"/> 小小編劇達人
學校名稱		聯絡箱號碼	
作者 (低中年級1人為限， 高年級5人為限)	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
家長 (低中年級1人為限)			
指導老師 (以兩人為限)			
改編童話出處 (僅低年級填寫，若非傳統童話故事請附掃描電子檔)	書名： 作者： 出版社：		
適用領域	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 其他		
角色分工 (請註明各作者負責錄音之角色)			

文字内容

(文字內容須為聲音檔之逐字稿，非聲音檔之摘要，此欄可視需要自行延伸)

收件時間：114 年 9 月 3 日至 114 年 9 月 12 日止。

請將文本作品 word 檔、聲音 MP3 檔連同本報名表，交至設備組，謝謝！

附件：小小編劇達人廣播劇劇本體範例

劇名：北極熊放暑假

*第一幕

時間：下課

地點：教室

人物：家家、小陶、小傑、小羽

(學校鐘聲)

旁白：北極熊-家家，一心期盼暑假趕快到，當結業式那天最後一節的鐘聲響起，她忍不住大聲歡呼。(歡呼聲)家家的好友們—小陶、小傑、小羽，收拾好書包，一臉興奮地跑過來。

(急速奔跑聲)

小陶：家家，放暑假，你有什麼計畫呢？

家家：我計畫要到南極度假。

小羽：(驚訝的語氣)什麼？南極？南極離北極應該有「好幾個十萬八千千里」那麼遠吧，我們又沒辦法學孫悟空翻個筋斗雲轉個幾圈就到南極，那怎麼去啊？

家家：俗話說：「三個臭皮匠勝過一個諸葛亮！」大家一起來想想辦法。

小羽：我們可以學哥倫布發現新大陸的方法—搭船到南極。

家家、小陶、小傑異口同聲說：太久了吧！

【節錄改寫自106年度自編故事劇本徵件五年級優選作品「北極熊放暑假」】